

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №6»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
от 29.11.2017 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**«Технология»**

начальное общее образование

срок реализации программы – 4 года

Рабочую программу составила  
учитель технологии  
Нестерова И.Ю.

г. Ухта  
2017 год

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №6»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
от 29.11.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ «ООШ № 6»  
\_\_\_\_\_ Клименко И.И.  
«29» ноября 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**«Технология»**

начальное общее образование  
срок реализации программы – 4 года

Рабочую программу составила  
учитель технологии  
Нестерова И.Ю.

## Планируемые результаты учебного предмета

### Личностные

#### Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### Метапредметные

#### Регулятивные УУД

#### Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
  - осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### Познавательные УУД

#### Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### Коммуникативные УУД

#### Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

### **Выпускник научится:**

- описывать особенности наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслов и ремесел, современных профессий (в том числе профессий своих родителей);
- руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира: (соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность) в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Технология ручной обработки материалов.**

### **Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие

доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

## **Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.
- получит первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоит первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно - преобразующей деятельности человека;
- приобретёт навыки самообслуживания; овладеет технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоит правила техники безопасности;
- будет использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретёт первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретёт первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умений, будет применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **Содержание учебного предмета**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России и мира.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности—изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. .

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско - технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

#### 4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word, PowerPoint.

### Тематический план

1класс

Год обучения - 1

| №<br>п/п | Наименование разделов,<br>тем     | Кол<br>ичес<br>тво<br>часо<br>в | Виды и формы контроля       |                                                                | Практич<br>еские<br>виды<br>заняти<br>й |
|----------|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|          |                                   |                                 |                             |                                                                | проект                                  |
| 1.       | Тема 1. Природная мастерская.     | 8                               |                             |                                                                |                                         |
| 2.       | Тема 2. Пластилиновая мастерская. | 5                               |                             | Тематический<br>(Проверочная<br>работа № 1 по<br>разделам 1,2) | 1                                       |
| 3        | Тема 3.Бумажная мастерская.       | 15                              |                             | Тематический<br>((Проверочная<br>работа № 2 по<br>разделу 3)   | 1                                       |
| 4        | Тема 4.Текстильная мастерская.    | 5                               | Итоговый (Итоговый<br>тест) |                                                                |                                         |
|          | <b>Всего</b>                      | <b>33</b>                       | <b>1</b>                    | <b>2</b>                                                       | <b>2</b>                                |

2класс

Год обучения - 2

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов, тем | Кол<br>ичес<br>тво<br>часо<br>в | Виды и формы контроля | Практич<br>ески<br>е<br>виды<br>заняти<br>й |
|----------|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|
|----------|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|

|    |                                          |           |                                                               |                                                            |          |
|----|------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------|
|    |                                          |           |                                                               |                                                            | проект   |
| 1. | Тема 1.<br>Художественная<br>мастерская. | 10        |                                                               |                                                            |          |
| 2. | Тема 2. Чертёжная<br>мастерская.         | 6         |                                                               | Тематический<br>(Проверочная работа<br>№1 по разделам 1,2) | 1        |
| 3  | Тема 3.<br>Конструкторская<br>мастерская | 10        |                                                               | Тематический<br>(Проверочная работа<br>№2)                 | 1        |
| 4  | Тема 4. Рукодельная<br>мастерская.       | 8         | Итоговый (Итоговая<br>контрольная работа<br>(комбинированная) |                                                            |          |
|    | <b>Всего</b>                             | <b>34</b> | <b>1</b>                                                      | <b>2</b>                                                   | <b>2</b> |

**Зкласс**  
**Год обучения – 3**

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов, тем                                                      | Кол<br>ичес<br>тво<br>часо<br>в | Виды и формы контроля                                           |                                                             | Практич<br>ески<br>е<br>виды<br>заняти<br>й<br>проект |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1        | Тема 1.<br>Информационная<br>мастерская .                                          | 3                               |                                                                 |                                                             |                                                       |
| 2        | Тема 2. Мастерская<br>скульптора                                                   | 6                               |                                                                 | Тематический<br>( Проверочная работа<br>№1 по разделам 1,2) |                                                       |
| 3        | Тема 3.Мастерская<br>рукодельницы.                                                 | 8                               |                                                                 | Тематический<br>(Проверочная работа<br>№2)                  | 2                                                     |
| 4        | Тема 4. Мастерская<br>инженеров-<br>конструкторов,<br>строителей, декораторов<br>. | 11                              |                                                                 | Тематический<br>(Проверочная работа<br>№3)                  | 1                                                     |
| 5        | Тема 5. Мастерская<br>кукольника .                                                 | 6                               | Итоговый (Итоговая<br>контрольная работа<br>(комбинированная)). |                                                             |                                                       |

|  |              |           |          |          |          |
|--|--------------|-----------|----------|----------|----------|
|  | <b>Всего</b> | <b>34</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |
|--|--------------|-----------|----------|----------|----------|

**4класс**  
**Год обучения – 4**

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов, тем             | Кол<br>ичес<br>тво<br>часо<br>в | Виды и формы контроля                                          |                                                                     | Практич<br>ески<br>е<br>виды<br>заняти<br>й |
|----------|-------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|          |                                           |                                 |                                                                |                                                                     | проект                                      |
| 1        | Тема 1.<br>Информационная<br>мастерская . | 4                               |                                                                |                                                                     |                                             |
| 2        | Тема 2. Проект<br>«Дружный класс»         | 3                               |                                                                |                                                                     | 3                                           |
| 3        | Тема 3. Студия<br>«Реклама»               | 3                               |                                                                |                                                                     |                                             |
| 4        | Тема 4. Студия «Декор<br>интерьера        | 5                               |                                                                | Тематический<br>( Проверочная работа<br>№ 1 по разделам<br>1,2,3,4) |                                             |
| 5        | Тема 5. Новогодняя<br>студия              | 3                               |                                                                |                                                                     |                                             |
| 6        | Тема 6. Студия «Мода»                     | 7                               |                                                                | Тематический<br>(Проверочная работа №<br>2 по разделам 5,6)         | 2                                           |
| 7        | Тема 7. Студия<br>«Подарки»               | 3                               |                                                                |                                                                     | 1                                           |
| 8        | Тема 8. Студия<br>«Игрушки»               | 6                               | Итоговый (Итоговая<br>контрольная работа<br>(комбинированная)) |                                                                     |                                             |
|          | <b>Всего</b>                              | <b>34</b>                       | <b>1</b>                                                       | <b>2</b>                                                            | <b>6</b>                                    |